

SHOPPING

di

Simone Nestori

STORYBOARD

1. Inquadratura fissa. Si vede la strada o comunque lo spazio esterno al negozio. La ragazza arriva, guarda l'insegna, entra. Prima di lei esce una persona.
2. Da dietro a seguire (*macchina a mano*). Il negozio è pieno di gente
3. *carrellata laterale*. La ragazza cammina ancora e si ferma ad osservare qualche maglietta. **(girarla fino all'ingresso in camerino)**
4. *inquadrata dal basso*. La ragazza ne prende un paio in mano mentre **si guarda intorno**, assicurandosi che nessuno la stia guardando.
5. *PPP* della ragazza che **si guarda ancora intorno** con un *leggero movimento della m.d.p.*
6. Torniamo ad una inquadratura più larga (*C.M.*). proseguendo la *carrellata a precedere* iniziale, seguiamo la ragazza che entra in camerino
7. *PP* mentre chiude la tendina.
8. *dall'alto a plonge* oppure *frontalmente* vediamo l'interno del camerino. Tira fuori un coltellino dalla tasca.
9. *dettaglio* dell'allarme che viene tagliato intermezzato con espressioni della ragazza.
- 9a. *PPP* sull'allarme che viene poggiato.
10. torniamo al *plonge* oppure al *frontale*. Infila la maglietta nella borsa, quindi esce dal camerino con l'altra maglietta in mano.
11. Mentre riapre la tendina del camerino è inquadrata in *PP* leggermente più stretto.
12. *carrellata verticale da dietro* a seguire la ragazza che guadagna l'uscita. Poggia le magliette. Mentre cammina si guarda ancora intorno ma con aria più disinvolta.
- 13 *CM* sulla cassiera. La ragazza entra in campo e ne esce camminando normalmente.
14. *CM* sull'uscita. La *m.d.p.* è posizionata subito dopo la porta. La ragazza arriva camminando. Fa scattare l'allarme quindi si ferma proprio davanti alla *m.d.p* offrendoci il suo *PP*. La ragazza abbassa lo sguardo, la

m.d.p. segue questo movimento. Estrae dalla tasca l'allarme. La *m.d.p.* si alza e la inquadra di nuovo mentre ha lo sguardo ancora basso. Alza lo sguardo. Guarda in macchina.

FINE

Leggenda

PP: Primo Piano

PPP: Primitissimo Piano

CM: Campo Medio

M.D.P.: macchina da presa

A PLONGEE: a Piombo, cioè dall'alto